

Gewinne den Förderpreis
der Mitteldeutschen
Medienförderung
in Höhe von **15.000 Euro!**

Entwickle dein Kindermedien- Projekt

Buch

Story World

Film

Transmedia

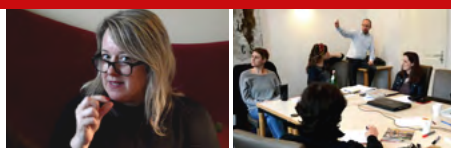
schreiben
vernetzen

austauschen

entwickeln

Bis 24. August bewerben:
akademie-kindermedien.de

Die Akademie für Kindermedien



... bietet eine Plattform zur Entwicklung Deines Stoffes bis zur Marktreife. Dafür stehen Dir in den Bereichen **BUCH**, **STORY WORLD** und **FILM** Mentor*innen beratend zur Seite. Die Arbeit in den Gruppen wird durch gruppenübergreifende Sessions ergänzt,

in denen Ihr gemeinsam das Multiplattform-Potential der Stoffe auslotet und Euch über die Entwicklung von Figuren und Erzählweisen austauscht. Außerdem nimmst Du an einem vielseitigen Rahmenprogramm und Kreativ-Workshops teil. Zum Abschluss

präsentierst Du Dein Projekt vor zahlreichen Vertretern der Kindermedienbranche. Dann bist Du Teil unseres **Alumni-Netzwerkes**, das Unterstützung bei der Suche nach neuen Projekten und Kontakten bietet.

Die Stipendiat*innen entwickeln neue Kindermedien-Stoffe im Dialog mit erfahrenen Mentor*innen, anderen Autor*innen und natürlich der Zielgruppe – den Kindern. In einem geschützten Arbeitsumfeld können die Stipendiat*innen ihr Verständnis für die Zielgruppe erweitern, plattformübergreifende Konzepte entwerfen und sich kreativ weiter entwickeln:

- erste persönliche Gespräche mit den Mentor*innen und der Studienleitung zu den Projekten in der **Einführungs- und Auswahlwoche**
- im Zeitraum November 2018 bis Juni 2019 vier einwöchige Workshop-Module
- persönliche und auf individuelle Bedürfnisse abgestimmte Beratung durch ein erfahrenes Mentorenteam

- **Improvisations- und Präsentationstraining**
- umfangreiches Rahmenprogramm mit **Fachvorträgen sowie Werkstattgesprächen** mit Autoren, Produzenten und Verlegern
- **Kooperationen mit Schulen und Branchepartnern**
- **kreative Zusammenarbeit und Austausch** mit den anderen Stipendiat*innen der Akademie

Kooperationen



Die enge Zusammenarbeit mit TV-Sendern und Verlagen ermöglicht den Stipendiat*innen einen umfassenden Einblick in laufende Produktionsprozesse und die Mitwirkung an externen Projekten. Je nach Sachstand entwickeln die Stipendiat*innen mit Redakteuren oder Lektoren Episoden für beste-

hende TV-Serien-Formate bzw. neue Kinderbuch-Konzepte. In den vergangenen Jahren zählten u.a. Vertreter von KiKA, MDR und ZDF, sowie Ravensburger und Boje Verlag zu den Kooperationspartnern der Akademie. Ein Schul- bzw. Kita-Besuch gibt den Stipendiat*innen die Möglichkeit, im Gespräch

mit der Zielgruppe, neue Ideen für die Stoffentwicklung zu sammeln. Das Projekt wird schlussendlich vor Fachpublikum präsentiert. Das entsprechende Forum hierfür bietet seit vielen Jahren das Deutsche Kinder Medien Festival Goldener Spatz.



Rahmenprogramm

Vorträge deutscher und internationaler Gäste sowie Werkstattgespräche mit Autor*innen, Regisseur*innen, Redakteur*innen, Produzent*innen und Verleger*innen erweitern das eigene Blickfeld und setzen neue

Impulse für die Projektarbeit. Das Programm umfasst Veranstaltungen zur Zuschauer- und Kindheitsforschung, Kreativitätsschulung, enthält Übungen zum linearen und nicht-linearen Erzählen, und bietet Hilfe zu Rechts-

und Finanzfragen sowie eine intensive Vorbereitung auf das abschließende Pitching des eigenen Projektes.

Studienleitung

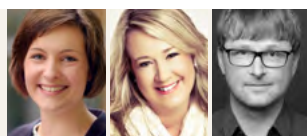


Margret Albers
Projektmanagerin des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Thomas Hailer
Kurator der Internationalen Filmfestspiele Berlin

Greg Childs
Leiter der Children's Media Conference und Children's Media Foundation (GB)

Mentoren

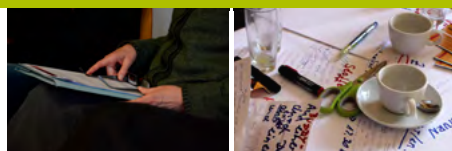


Marion Perko
BUCH
Lektorin, ehem. Löwe, Magellan

Alison Norrington
STORY WORLD
Autorin, Beraterin für plattformübergreifende Inhalte und Producerin interaktiver Medien

Heiko Martens
FILM
Dramaturg, Lektor, Übersetzer, Autor und Dozent, u.a. Filmuniversität Babelsberg

Bewerben



Bewerbungsschluss:
24. August 2018 (Posteingang)

Einführungs- und Auswahlworkshop:
30. September – 04. Oktober 2018

Bewerbungsadresse
Akademie für Kindermedien
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V.
Anger 37, 99084 Erfurt
info@akademie-kindermedien.de

Bewerbungsunterlagen unter
akademie-kindermedien.de

Modul 1 05. – 10. November 2018
Modul 2 13. – 18. Januar 2019
Modul 3 31. März – 05. April 2019
Modul 4 02. – 08. Juni 2019

Veranstalter
Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V.
c/o Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt

Projektleitung
Erek Kühn, T 0361. 644 124 86
kuehn@akademie-kindermedien.de

Die Akademie für Kindermedien wird in Erfurt (Thüringen) sowie in Brandenburg und Bayern veranstaltet. Die Teilnahme am Einführungs- und Auswahlworkshop erfordert einen Kostenbeitrag von 350 Euro, die Teilnahme an den vier Modulen insgesamt 1.500 Euro, Unterbringungs- und Verpflegungskosten (Frühstück, Mittagessen) inklusive.

Bewerben können sich Autor*innen für Film, Fernsehen, Literatur und Theater; Kreative aus den Bereichen Games und Virtual Reality; Designer von Spielzeug und Konsumgütern mit einer Projektidee bzw. einem Exposé für Zielgruppen zwischen 6 und 13 Jahren. Für die Gruppe Story World können sich erstmalig auch Alumni der AKM bewerben.

Die Bewerber*innen aller Bereiche sind aufgerufen, originäre Stoffideen oder Adaptionen einzureichen. Sofern es sich bei letzterem nicht um das eigene Werk des Bewerbers handelt, muss zumindest eine Option vorliegen.

20 Bewerber*innen nehmen an einer mehrtägigen Einführungs- und Auswahlwoche teil; 12 davon erhalten schließlich die Zusage für das Stipendium der Akademie für Kindermedien.